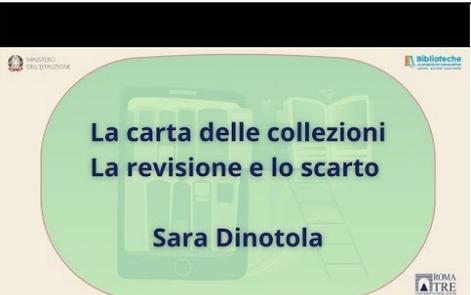
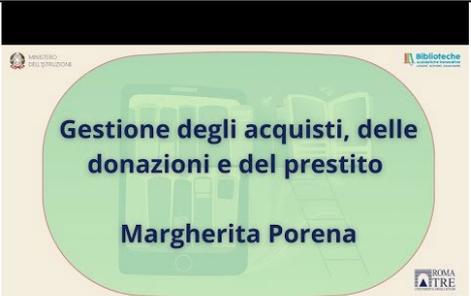


Modulo 2

1. Collezioni e catalogazione	
<p>1. La catalogazione e gli OPAC - Margherita Porena</p> <p>Margherita Porena parla delle funzioni del catalogo e dei principi di catalogazione (min. 56)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1Lj73hcvQGFw6OqDL3PmCfBKVJ74XlwX/view</p>	
<p>2. Contenuti digitali e prestito digitale: esempi di uso didattico - Margherita Porena</p> <p>Margherita Porena parla delle opportunità e offerte dalle biblioteche digitali, mostrando strumenti e risorse che mettono a disposizione (min. 19)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1wCZBO08_jQcZYhjo1SfM_5ZgD0xnOhrW/view</p>	
<p>3. La carta delle collezioni. La revisione e lo scarto</p> <p>Sara Dinotola parla della carta delle collezioni in quanto documento programmatico per definire le linee guida della gestione delle collezioni. L'intervento prosegue con l'analisi di due delle fasi della gestione delle collezioni ovvero la revisione e lo scarto (min. 27)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/19HKY7CSdM9MAbbOTLH0rgKUEcurv6Aej/view</p>	
<p>4. Gestione degli acquisti e delle donazioni. Gestione del prestito - Margherita Porena</p> <p>Margherita Porena fornisce qualche consiglio su come gestire le acquisizioni e i prestiti in una biblioteca scolastica (min. 26)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/14dbNIK38v6zCJUf2yYvQA9g6JLb1cGRG/view ESEMPI: https://www.bibliotecheinnovative.it/wp-content/uploads/2021/09/Regolamento-donazioni.pdf https://www.bibliotecheinnovative.it/wp-content/uploads/2021/09/Allegato-donazioni.pdf</p>	

5. I fondi storici

Tiziana Cerrato parla dei fondi storici nel contesto delle biblioteche scolastiche, dando dei suggerimenti pratici per una corretta gestione e conservazione del fondo e fornendo esempi concreti di usi didattici del patrimonio storico della biblioteca (min. 37)

https://drive.google.com/file/d/1B_IHW80NHcJ9JmiQHiaWJ2RmyhK-hb/view



2. Gestire gli spazi

1. La biblioteca scolastica e il suo spazio educativo naturale

Beate Weyland parla del rapporto tra pedagogia e architettura, in relazione agli spazi della biblioteca scolastica (min. 45)



2. Scrivere, leggere e... la biblioteca scolastica: architettura del suo spazio educativo

Daniele Barca parla dell'esperienza dell'I.C.3 di Modena e della realizzazione di un microsistema bibliotecario all'interno della scuola (min. 36)

<https://drive.google.com/file/d/1lzksgH1laoi3jye5nPOyBaG6Jb3zCTSH/view>



3. Organizzazione degli spazi, arredi e funzionalità per l'inclusione nella BS

Angelo Bardini condivide delle esperienze reali di progettazione e realizzazione di biblioteche scolastiche (min. 16)

https://drive.google.com/file/d/1OHLNYCD8s530bfp4Nd_pBmnbLgw6G_D0/view



<p>4. Le biblioteche come ambiente di apprendimento: uno sguardo comparativo Maurizio Vivarelli parla delle biblioteche scolastiche come strumento necessario per il miglioramento dell'insegnamento e dell'apprendimento per tutti (min. 28)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1HRlhml6-cl-UUhtGbV8byMV0Jzj1q523/view</p>	
<p>5. La biblioteca nella scuola: organizzazione degli spazi Raffaella Magnano mostra esempi di organizzazione degli spazi della biblioteca, declinati a seconda delle esigenze degli studenti e delle studentesse che li abitano (min. 38)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1YNaxqWnOiL29Q8KV68zRbjLSfyRza_ch/view</p>	
<p>3. Gestire la comunicazione</p>	
<p>1. La comunicazione come promozione della Biblioteca Lucia Megli condivide le esperienze dell'I.C. Giorgio Perlasca per far emergere le buone pratiche legate alla promozione delle attività e dei servizi della biblioteca scolastica. (min. 19)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1olii5I9z-eVS4t8ngoJsrLC1wWp1kTD/view</p>	
<p>2. La comunicazione come promozione della Biblioteca – Maria Stella Rasetti ci propone una panoramica di tecniche e buoni consigli per approntare una comunicazione efficace della biblioteca scolastica. (min. 31)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1CURVGcSO_eVc8q6x2KL3U-RKbcnVik6Z/view?usp=sharing</p>	
<p>3. Le BS nel sistema del benessere dei giovani. Quali impatti? Chiara Faggiolani propone un approfondimento relativo al tema della costruzione della comunità bibliotecaria e del legame che si può creare tra biblioteca scolastica e territorio. (min. 40)</p>	

https://drive.google.com/file/d/1ZSZ_H42WAFSAJTBww6sjrH1UL4tXiRnq/view?usp=sharing

4. Sviluppo di attività in sinergia con la comunità e il suo territorio

Maria Giulia Brizio introduce il Salone del Libro di Torino e le sue iniziative sul territorio nazionale e locale. (min. 22)

<https://docs.google.com/presentation/d/1OK8h4LxurZ-dKMgBWxjuipBl6jgFTy9k/edit?usp=sharing&oid=103374417017350657391&rtpof=true&sd=true>



5. Alleanze scuola territorio: ripensare la biblioteca nella visione di scuola di comunità

Giuseppina Rita Jose Mangione parla della scuola come learning hub e del ruolo di alcuni servizi, come quello della biblioteca scolastica, nel potenziamento educativo e culturale di tutto il territorio. (min. 33)

https://drive.google.com/file/d/1b4Nh0ciSJJ0FkSGvrsqMYCI_4W7HwALc/view?usp=sharing

